

# TEL SPORT

العدد 06 - من 15 إلى 30 يونيو 2024

مدير النشر : أحمد مدياني

برعاية MDJS  
تكنولوجيا



عربي

## حلم الموندريال..

ضغط مزمن يلازم المدرب واللاعبين







E-BOTOLA MDJS E-SPORT

عيشوا الاثارة مع  
أول بطولة إحترافية الكترونية  
على منصات تواصل الجامعة  
و شجعوا فريقكم المفضل



INSTITUTIONAL PARTNER

FB TW YT بث مباشر



## «خليها غير شرسة!»

يطلق الحكام نهاية الأسبوع الجاري صافرة نهاية منافسات البطولة التي استمر الصراع على لقبها ما بين ناديي الجيش الملكي والرجاء الرياضي إلى آخر دورة. منافسة تذكر إلى حد كبير بالأجواء التي رافقت حسم لقب موسم 2013.

وبعد تهنئة البطل باللقب، لا مانع من تذكير من يمسكون بدواليب تسيير الجامعة الملكية لكرة القدم والعصبة الاحترافية، بأن التاريخ سجل الصمت تجاه مجموعة من التفاصيل التي رافقت ما انتهت به نتائج مجموعة من المباريات، خاصة أداء عدد من الحكام الذين يخفقون فجأة ثم يظهرون مرة أخرى، دون تقديم توضيحات عن خلفيات قرارات الاختفاء والظهور.

والغرب في القصة ككل، أن الجميع تقريبا مقتنع بأعطاب تحكيم كرة القدم عندنا. وضع فرض تغيير أجهزته أكثر من مرة، دون أن ينعكس ذلك على الأداء فوق أرضية الملعب. وما عشناه ونعيشه في الداخل، أصبح ينعكس على صورة المغرب خارجيا، حيث يغيب حكامنا عن إدارة مباريات المنافسات الكبرى، ويقتصر حضور بعضهم على إدارة غرفة "الفار" لا لشيء سوى أننا كنا سباقين لاعتمادها في بطولتنا، رغم أن مستوانا خلف شاشة التقنية، يبقى متواضعا مقارنة بما هو كائن في أوروبا وآسيا والأمريكيتين.

التحكيم هو أساس اللعب، وأحد ركائز ضمان المنافسة الشريفة وتكافؤ الفرص، لكن أحد هذه الركائز طالته هزات قوية، كان آخرها ما يعرف بفضيحة "15 مليون سنتيم" التي فضل المسؤولون أمامها رفع شعار "كم حاجة قضيناها بتركها".

وإذا كان هذا اختيارهم، لا نملك معهم غير أن نلجأ للاعب الدولي السابق القدوي، ونستعير منه مقولته الشهيرة: "خليها غير شرسة...!"

## القضية

أعضاء الجامعة يفقدون صفتهم الجامعية.. فكيف عالج النص القانوني وضع الكرسي الشاغر؟

## حوار خاص

14 العراقي حسين الذكر يكشف دوافع إصدار كتاب "ملفات سرية بدهاليز الحرب الناعمة"

## أخبار متفرقة

04 أولمبياكوس يغري الكعبي للاستمرار مع الفريق

05 اجتماع ثلاثي قبل الحسم في تاريخ كأس إفريقيا بالمغرب

06 كراددي تواصل الاستعداد للأولمبياد.. طموحي تحقيق مشاركة مميزة



## اجتماع ثلاثي قبل الحسم في تاريخ كأس إفريقيا بالمغرب

كشفت الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم، عن موقفها بخصوص إمكانية تعديل تاريخ كأس إفريقيا للأمم التي يستضيفها المغرب سنة 2025. وقالت الكونفدرالية في بلاغ لها، إن الحسم في موعد البطولة القارية سيكون بعد اجتماع بين جامعة الكرة المغربية، والكونفدرالية، والاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا". وأوضح "الكاف" بأن مجلسه التنفيذي سيعلم عن التواريخ الرسمية للمسابقة، بعد التداول مع جميع الشركاء في هذا الصدد. وجاء تحرك الكونفدرالية الإفريقية لكرة القدم، بسبب التصريح الذي نقلته صحيفة "ليكيب" الفرنسية عن السكرتير العام للجهاز الكروي الذي شدد على أنه لم يتخذ أي قرار رسمي بشأن تأخير انطلاقة "كان" المغرب إلى يناير 2026، في انتظار الاجتماع الذي سيتدارس ملف البطولة القارية، وموعدها. ◆

## صداقة مبابي وحكيمة تهدد نادي PSG

كشفت صحيفة "موندو ديورتيغو"، عن معطيات جديدة بشأن علاقة اللاعب أشرف حكيمة بناديه «باريس سان جيرمان»، وذلك بعد أيام من نهاية رحلة زميله كيليان مبابي، الذي وقع لصالح ريال مدريد. المصدر ذاته، أوضح أن النادي الباريسي فتح باب المفاوضات لتمديد مقام حكيمة، بعد ظهور رغبة اللاعب في العودة إلى ريال مدريد، واللعب بجوار مبابي مجدداً. وبالرغم من أن حكيمة لازال مرتبطاً بعقد مع «باريس سان جيرمان» إلى غاية يونيو 2026، إلا أن رحيل مبابي أربك مسؤولي النادي ودفعهم إلى إعادة فتح المفاوضات مع الدولي المغربي لتجديد عقده. وأشارت الصحيفة، إلى أن الصداقة القوية بين اللاعبين، من بين الأسباب التي دفعت «باريس سان جيرمان» للتحرك باكراً. ◆



# أولمبياكوس يغري الكعبي

## للاستمرار مع الفريق

وأوضحت التقارير أن عقد الكعبي الجديد يحمل امتيازات إضافية، تهم متغيرات جديدة. ويواجه أولمبياكوس تحدياً كبيراً للإبقاء على نجمه، بسبب العروض التي تقدمت بها أندية سعودية وأخرى إيطالية، للظفر بخدمات المهاجم المغربي. وتوج الكعبي هدافاً لمسابقة دوري المؤتمر الأوروبي، وأفضل لاعب بالمسابقة خلال موسم 2023-2024، من طرف الاتحاد الأوروبي لكرة القدم. ◆

عبر نادي أولمبياكوس اليوناني، عن رغبته في تجديد عقد لاعبه أيوب الكعبي، الذي لعب دوراً محورياً في تتويجه بلقب المؤتمر الأوروبي موسم 2023-2024. وكشفت تقارير إعلامية يونانية، أن أولمبياكوس دخل في مفاوضات مع ممثل اللاعب، لتقديم عقد جديد بامتيازات مالية أفضل. وحسب المصدر ذاته، فإن النادي اليوناني اقترح عقداً جديداً على الكعبي يمتد لموسمين، مع راتب سنوي حدد في مليوني أورو.



## النرويجي جاكوب يفوز بذهبيتي 1500 و5000 متر ببطولة أوروبا

فاز البطل الأولمبي والعالمى النرويجي جاكوب إنجبرغستن، بذهبية سباق 1500 متر رجال برقم قياسي جديد لبطولة أوروبا بتوقيت 3:31.95 دقائق، خلال منافسات اليوم الأخير لبطولة أوروبا للألعاب القوى للرجال والسيدات التي احتضنتها العاصمة الإيطالية روما.

وتوج إنجبرغستن، للمرة الثالثة على التوالي بثنائية سبقي 1500 متر و5000 متر خلال بطولات أوروبا، ليصبح أكثر الرياضيين تتويجا بالذهب في تاريخ البطولة الأوربية برصيد 6 ذهبيات.

وخاض النرويجي جاكوب، صاحب رقم 03.27.14 قبل أسابيع سباق 1500 متر، خلال الجولة السادسة من الدوري الماسي، بمدينة أوسلو، سعيا لتحطيم الرقم القياسي العالمي للمسافة، دون أن ينجح في ذلك، وفشل النرويجي، مرات كثيرة في تحطيم الرقم الخاص بمسافة 1500 متر، ومن ضمنها نسخة السنة الماضية من ملتقى محمد السادس لألعاب القوى ضمن منافسات العصبة الماسية بعدما دخل في المركز الأول محققا 3.32.37.

للإشارة، استمر فشل النرويجي في نهائي بطولة العالم الأخيرة التي احتضنتها بودابست، بعدما أكد في تصريحات سابقة أنه يستهدف الرقم القياسي العالمي الذي يظل بحوزة البطل الأولمبي هشام الكروج. ♦



## رئيسة جامعة الشطرنج

# "TEL SPORT":

## الميكلة سبيل لتحقيق الانتشار

للشطرنج في كل المدن المغربية. وأضافت: عقد المكتب المنتخب أول اجتماع له، وتطرق إلى ضرورة النهوض بمستوى ممارسة اللعبة، واختار لهذه الغاية آلية اعتماد الشطرنج المدرسي عبر توفير كافة الإمكانيات بالمدارس. وتابعت رئيسة الجامعة الملكية المغربية للشطرنج، نسعى أيضا إلى تعزيز فضاءات دور الشباب في ربوع المملكة بآليات الممارسة، كما نهدف إلى مواكبتهم في إطار برنامج وطني شامل. وتطرقت القادري إلى أن الجامعة الملكية تسعى إلى تأسيس عدة أندية لحد المرأة والفتاة على ممارسة اللعبة، والعمل على تأهيل فرق للمشاركة في الألعاب الأولمبية المقررة ببودابست. ♦

انتخب الجمع العام الذي انعقد يوم الأحد 9 يونيو الجاري بمدينة الدار البيضاء، بشرى القادري، رئيسة للجامعة الملكية المغربية للشطرنج لمدة أربع سنوات، بحضور جميع أعضاء اللجنة المؤقتة، وممثل عن وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والرياضة، وممثلة عن اللجنة الوطنية الأولمبية المغربية، والطاهر بطيخ ممثل الاتحاد الدولي للشطرنج، بالإضافة إلى ممثلي 12 جمعية تتوفر فيها الشروط القانونية. وقالت القاديري في تصريح لمجلة "TEL SPORT"، إن خطوة عقد الجمع العام تأتي بهدف هيكلة الشطرنج المغربي أولا، وتعزيز المشاركة المغربية على المستوى الدولي، وضمان حضور وتمثيلية



# كردادي تواصل الاستعداد للأولمبياد..

وتصرح لـ "TEL SPORT": طهوجي  
تحقيق مشاركة مميزة

تواصل العداءة المغربية المتخصصة في سباق الماراثون فاطمة الزهراء كردادي، الاستعداد لمنافسات الألعاب الأولمبية المقررة صيف السنة الجارية بالعاصمة الفرنسية باريس.





وفق ما عاينته مجلة "TEL SPORT"، فقد وضعت كردادي برنامجا خاصا للتحضير لأولمبياد باريس، وعملت على تنزيله منذ وقت طويل لتضمن المشاركة في بعض السباقات كماراثون بوسطن.

وقالت كردادي، "بعد التتويج في ماراثون بطولة العالم ببودابست سنة 2023، أطمح هذه السنة إلى تحقيق مشاركة مميزة، وتمثيل المغرب على أحسن وجه".

وأضافت: "طبعا الألعاب الأولمبية لها طعم خاص وظروف خاصة، لكن سأسعى إلى تقديم مجهود كبير من أجل العلم الوطني، رغم صعوبة المنافسة مع عداءات متمرسات".

وكانت العداءة المغربية فاطمة الزهراء كردادي، أنهت ماراثون بوسطن الدولي في المركز الثامن مسجلة بـ 02.24.53، خلف العداءات الكينيات اللواتي سيطرن على المراكز الأولى.

وحلت هيلين أوبري في المركز الأول بزمن قدره 02.22.37، فيما حلت مواطنتها لوكدى في المركز الثاني بـ 02.22.45، وجاءت الكينية كيلانغات في المركز الثالث بـ 02.23.21.

وحاولت الفائزة بالميدالية البرونزية في بطولة العالم الأثيرة ببودابست، الظهور بشكل جيد في آخر ظهور لها قبل الألعاب الأولمبية المقررة صيف السنة الجارية بباريس.

وكانت العداءة المغربية قد حققت لقب الدورة الماضية بعد اجتيازها خط النهاية بتوقيت ساعتين و25 دقيقة و3 ثواني، بعدما تقدمت على مواطنتيها رقية المقيم (2س 26د و51ث)، وكاثوم بوعسرية (2س 26د و54ث).

بشار إلى أن فاطمة الزهراء الكردادي ارتقت إلى المركز الـ 13 عالميا في سباق الماراثون، وفق التصنيف العالمي الجديد الذي أصدره الاتحاد الدولي للألعاب القوى. •



# أعضاء جامعيون يفقدون صفتهم الجامعية..



سعيد الناصري



محمد بودريقة



رشيد البطاح



جمال السنوسي

## فكيف عالج النص

## القانوني وضع

## الكرسي الشاغرة؟

تعيش الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم حالة غريبة وغير مسبوقة في تاريخ كرة القدم الوطنية، بعد توقيف العضو الجامعي سعيد الناصري، في ملف "إسكوبار الصحراء"، وتوقيف رئيس لجنة تنظيم المسابقات جمال السنوسي، إلى جانب عضو المكتب الإداري رشيد البطاح، وعدم عودة محمد بودريقة من سفره خارج المغرب.



النموذجي للجامعات الرياضية على أنه "تفقد صفة العضو بالنسبة للجمعيات الشركات الرياضية، في حالات الحل أو الاستقالة أو التوقف عن المشاركة في المنافسات الرسمية خلال سنتين متتاليتين، أو الشطب المقرر من طرف الجمع العام باقتراح من المكتب المديرى لسبب خطير يلحق ضررا على ممارسة أو يتناقض مع أهداف الجامعة المحددة في المادة 5 من هذا النظام الأساسي".

ويضيف النص القانوني: "في هذه الحالة، لا يجوز للمكتب المديرى اتخاذ اقتراحه إلا بعد دعوة الجمعية أو الشركة الرياضية المعنية لتقديم توضيحاتها، أو مقرر نهائي صادر عن الهيئات القضائية المختصة".

### أعضاء الجامعة

يتابع العضو الجامعي سعيد الناصري، في حالة اعتقال بقرار من الوكيل العام لدى محكمة الاستئناف بالدار البيضاء منذ 22 دجنبر الماضي في ملف "إسكوبار الصراء"، فيما غادر محمد بودريقة، أرض الوطن دون أن يعود إلى حدود اللحظة. وجاء توقيف رئيس لجنة المسابقات لمدة سنة، بعد البت في الشكاية المسجلة ضده.

من طرف عبد الله زاكي، حكم جهوي بالعصبة الجهوية لعصبة الرباط سلا القنيطرة، بعد سبه وشتمه لاعتبات أشبال الصخيرات والطاغم التحكيمي، واقتحامه أرضية الملعب. للإشارة، كانت لجنة الأخلاقيات التابعة لجامعة الكرة قررت توقيف رشيد البطاح، عضو المكتب المديرى للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم، لمدة سنة نافذة مع تغريمه مبلغ 50 ألف درهم، لتبادلته السب والشتم مع بعض المشجعين. ♦



### أهم وجود كراسي شاغرة

### تؤثر على تطور منظومة كرة

### القدم، تطرح تساؤلات حول

### جدوى منظومة رياضية عصبها

### الأساسي بدون أعضاء أو

### طالهم الإيقاف

أمام وجود كراسي شاغرة تؤثر على تطور منظومة كرة القدم، تطرح تساؤلات حول جدوى منظومة رياضية عصبها الأساسي بدون أعضاء أو طالهم الإيقاف، خصوصا في ظل الرهانات الكبرى والتي تنتظر المغرب وأبرزها كأس أمم إفريقيا لكرة القدم سنة 2025 وكأس العالم 2030. لقد تطرقت النصوص القانونية المتعلقة بالرياضة بشكل عام سواء القانون 30.09 المتعلق بالتربية البدنية والرياضة أو النظام الأساسي النموذجي للجامعات الرياضية للمنتخب الشاغر، غير أن آلية تنزيل النص في الحالات التي تعرفها كرة القدم المغربية يبقى غير واضح بالنسبة للجماهير الرياضية.

### الشغور

تنص المادة 22 من النظام الأساسي النموذجي للجامعات الرياضية على أنه، "في حالة شغور منصب الرئيس، يتم تعويضه مؤقتا من قبل النائب الأول للرئيس أو عند الاقتضاء، النائب الثاني للرئيس إلى حين انعقاد أقرب جمع عام عادي الذي يقوم بانتخاب مكتب مديرى جديد لولاية جديدة". وجاء في المادة 22، "أنه في حالة شغور يحول دون تداول المكتب المديرى بصفة صحيحة، تتم

الدعوة إلى عقد جمع عام غير عادي من أجل تعيين لجنة تكلف بتصريف الأمور الجارية إلى حين انتخاب مكتب مديرى جديد من قبل أقرب جمع عام عادي". وأشارت المادة 23 في فصل الاجتماعات وفقا للنظام الأساسي النموذجي إلى أن "المكتب المديرى يعقد اجتماعاته مرة كل شهر على الأقل بدعوة من رئيسه".

### فقدان العضوية

تنص المادة 11 من النظام الأساسي





# حلم الموندiales..

رفع انتظارات  
الجماهير المغربية  
وجعل المنتخب  
وسط دوامة  
الانتقادات





تفاؤلي، والتأكيد على حاجته للوقت لإصلاح الأخطاء، وإيجاد الإيقاع والتوازن المناسبين لمجموعته التي عرفت انضمام لاعبين شبان جدد في الأشهر الستة الأخيرة.

بين خطاب الركراكي و3 أيام التي تفصل عن لقاء زامبيا، تجدد الموعد بين المنتخب الوطني والجماهير بملعب أكادير الكبير، وهاته المرة ضرب الأسود بسداسية، وكان أداؤهم مقنعا بنسبة كبيرة.

النتيجة العريضة لم تبعد الركراكي عن حذره، إذ أكد أن عملا كبيرا ينتظر المجموعة المقبلة على مواعيد هامة في شتنبر وأكتوبر ونونبر 2024، تهم التصفيات المؤهلة إلى كأس إفريقيا 2025 الذي ضمن المغرب رسميا المشاركة به، باعتباره البلد المُستضيف للبطولة.

المدرّب وخلال حديثه في الندوة الصحفية التي أعقبت مباراة المغرب والكونغو برازافيل يوم الثلاثاء 11 يونيو الجاري، أبدى تفهمه للغضب الجماهيري الذي لاقق عددا من اللاعبين، لكن في الوقت ذاته حاول تقديم تفسيرات عن عدد من الخبايا التي لا يعلمها المتتبع أو أعفلها دون قصد.

## حلم الموندنال أثقل كاهل الركراكي!

الإطار الوطني كرم بنشريفية، قال في تصريح لـ"TELSPORT"، إن الانتظارات الكبيرة للجماهير المغربية من منتخب بلادها حق مشروع، فالوصول إلى نصف نهائي مسابقة من قيمة كأس العالم له خصوصيته.

وشدد المدرّب على أن ما حققه الأسود خلال موندنال قطر، ليس مصادفة أو حظاً، بل هو نتيجة عمل وإصرار كبيرين أبانت عنهما النخبة الوطنية.

كما أكد المدرّب بأن الجيل الحالي للمنتخب الوطني المغربي استثنائي، بتواجد أسماء لمع بريقها في كبرى البطولات الأوروبية وأكثرها مشاهدة في العالم.

وأكمل بنشريفية حديثه قائلاً: "ليس عيباً أن تنظر الجماهير المغربية إلى الأعلى، وتسعى إلى أن يكون منتخبها

## جيل استثنائي يستحق الصبر

المحلل الرياضي محمد الزبواني، قال في حديث لـ"TELSPORT"، إن الضغط والانتقادات من طرف الإعلام و الجماهير و متتبعي الشأن الكروي مسألة محمودة، وليست دائماً رسالة لدق ناقوس الخطر بخصوص خلل ما.

وأوضح المتحدث ذاته، أن الجيل الحالي للمنتخب الوطني المغربي يستحق الصبر والدعم، لأن رهان المغرب تحول حالياً إلى كأس إفريقيا للأمم، الذي غاب لعقود عن خزينة الأسود، رغم تألقهم في فترات متفرقة وتحت إشراف عدد من المدربين المخضرمين. وبخصوص مدى تأثير إنجاز موندنال قطر على الشارع المغربي وتطلعاته التي أصبحت عالية جداً، أكد الزبواني أن المدرّب وليد الركراكي يعرف جيداً هاته المسألة، وتحدث سابقاً بأن مشروعه على المدى المتوسط والبعيد سيضع إنجاز قطر جانباً للمضي قدماً صوب تحقيق أمور أخرى. ووصف المتحدث ذاته الجيل الحالي للمنتخب المغربي بالاستثنائي، مشيراً إلى أن المدرّب يملك حالياً خيارات بشرية كبيرة ليس فقط لتقديم منتخب واحد، بل لتحضير أكثر. وكان للزبواني حديث عن خرجة الركراكي الأخيرة بعد إقصاء المغرب من ثمن نهائي كأس إفريقيا، مؤكداً أن المدرّب وضع يده على الجرح واعتترف بأن إرث الموندنال لعب دوراً سلبياً "بالكان"، الذي دخله المغرب مرشحاً فوق العادة للظفر باللقب. ولفت الزبواني النظر إلى الأسماء الشابة التي ستقول كلمتها مع المنتخب المغربي، بانضمام إبراهيم دياز، واحد من اللاعبين المتألقين مع ريال مدريد، وشادي رياض الذي وجه رسالة قوية خلال مشاركته الأخيرة مع المغرب أمام الكونغو برازافيل، والعزوزي الذي لم يحس المتتبعون للحظة أنه جديد على التشكيلة الأساسية للأسود، دون إغفال أخوماش وعدلي وريتشاردسون.

548 يوماً مرت على فوض المنتخب الوطني المغربي مباراة نصف نهائي كأس العالم قطر 2022، ولا زالت الجماهير متشبثة بالحلم الموندنالي، وكيف استطاع "أسود الأطلس" الرثير عالياً، أداء ونتيجة.

وكلما تجدد اللقاء مع المنتخب الوطني، بالمسابقات الرسمية أو المحطات الودية الإيعادية، تجد الجماهير المغربية نفسها بين مطرقة الأداء المقنع وسندان النتائج الملموسة.

شهر يونيو الجاري، الذي عرف برمجة مباراتين متعلقتين بالتصفيات الإفريقية المؤهلة إلى كأس العالم 2026، أمام منتخبي الكونغو برازافيل وزامبيا، كان بوابة أخرى أمام الجماهير لمتابعة الموعد الكروي بتفاصيله الدقيقة، كيف لا وهي تتطلع لتري زياش ورفاقه في كأس العالم، للمرة الثالثة تواليًا.

وسرعان ما تحولت لهفة انتظار متابعة المنتخب الوطني في ثاني محطة بعد كأس أمم إفريقيا الذي حمل خيبة أمل ثقيلة للمناصرين، إلى أسهم انتقادات لم يسلم منها حتى أبرز اللاعبين، وشملت المدرّب وليد الركراكي، باعتباره القائد وربان السفينة.

بين سلوك اللاعبين والأداء التقني الذي تراجع بشكل كبير بالنسبة لفئة عريضة منهم، دقت الجماهير ناقوس الخطر رغم نتيجة الفوز، بسبب هفوات قد تكلف المجموعة الكثير خلال مباريات مماثلة. وحاول الناب الوطني توجيه خطاب



فرحة لاعبي المنتخب بعد تسجيل الهدف



## سقف الانتظارات أصبح عاليًا والضغط يُلازم اللاعبين

المنتخب الوطني المغربي في مونديال قطر 2022 بانت الجماهير تتطلع إلى مزيد من الإنجازات الكبرى والبطولات العالمية. لكن الحماس والمطالب الجماهيرية دفعت بوليد الركراكي، إلى توجيه نداء صادق، داعياً إياهم إلى التحلي بالصبر وإدراك أن بناء فريق قوي وتنافسي على المستوى العالمي والقاري يتطلب وقتاً وجهداً مستمرين.

وأكد المدرب في خرجته الإعلامية الحديثة، أن المنتخب المغربي في مرحلة بناء وتحسين، وأن النجاحات الكبيرة تأتي نتيجة للعمل الدؤوب والالتزام بخطط طويلة الأمد، خصوصاً في ظل تجديد الترسانة البشرية للأسود، وتطعيمها بثلة من الأسماء الشابة.

ودعا الإطار الفني الجماهير إلى الاستمرار في دعم الفريق والصبر على أي تعثرات قد تحدث، لأن ذلك هو السبيل الوحيد لتحقيق الأهداف الكبرى التي يطمح إليها الجميع، وأبرزها المنافسة على لقب كأس إفريقيا الذي يقام في المغرب بعد قرابة السنة.

وجاء تفاعل الركراكي بسبب الانتقادات التي طالته بخصوص تشبته ببعض الخيارات البشرية في قائمته، وأيضاً التشكيلة الرسمية التي خاض بها مواجهة زامبيا بالتصفيات المؤهلة إلى المونديال.

يوسف النصيري أساسياً، والإبقاء على نايف أكرد ضمن التشكيلة الأساسية، رغم عودته الحديثة من الإصابة، وقصة مزراوي، كلها ملاحظات لاحقت الناخب الوطني في الظهور الثاني للمجموعة بعد "الكان".

في القمة، فما حصل في قطر ليس حلماً أو مصادفة، بل هو نتيجة عمل جماعي كبير، بقيادة المدرب الشاب وليد الركراكي، الذي اختار قائمته للمسابقة بعناية كبيرة، ونجح في تدبير ضغط المباريات خلال كأس العالم.

وفي الوقت ذاته، ذكر بنشريف أن الوصول إلى القمة ليس بالأمر السهل، كما أن الحفاظ على هذا المكتسب يتطلب جهداً مضاعفاً، من العمل والتفهم، وعدم ترك أي شيء للصدفة. وحسب بنشريف فالمونديال القطري سيُنهك الركراكي ويثقل كاهله بمسؤوليات جديدة، لأن الجماهير بانت ترفض الركون إلى الماضي، وتتطلع لما هو أفضل.

كما أشار المتحدث ذاته، إلى أن الفوز في المباريات لم يعد مجرد هدف، بل أصبح الوصول إلى الأدوار النهائية والتتويج بالألقاب الكبيرة هو الطموح الجديد، موضحاً بأن صدمة "الكان" كانت أكبر دليل حين دخل المغرب مرشحاً للظفر بالبطولة، قبل أن يغادرها من الدور الثاني وسط ذهول وصدمة وغضب جماهيري.

**هل ستكون الجماهير المغربية صبورة على منتخبها؟**  
بعد الأداء الاستثنائي الذي قدمه





## قصة الحج...مزاوي اختار الوقت غير المناسب!

لم يسلم اللاعب نصير مزاوي، من سيل الانتقادات بدوره، والسبب هو اختياره أداء مناسك الحج، والغياب عن تجمع شهر يونيو الذي عرف برمجة مباراتين هامتين بالتصفيات المؤهلة إلى "المونديال".

وتسبب وضع اسم مزاوي في القائمة النهائية ثم الإعلان عن غيابه بعدها بأيام لأسباب شخصية، في ضجة كبيرة تجاوزت الإعلام المحلي لتنتقل إلى الصحافة الدولية.

واعتبرت بعض الجماهير من خلال تفاعلاتها أن يمثل تصفيات المونديال، في حين أشارت فئة أخرى إلى أن اللاعب كان بإمكانه خوض المباراة الأولى وبعدها التفرغ لأداء مناسك الحج التي لم تنطلق خلال تاريخ مباريات التصفيات. أما الركراكي فلم يجد مبررا، سوى التأكيد على أنه لم يرد الوقوف أمام رغبة اللاعب، وأن الأخير استشاره منذ فترة وتمت الموافقة على غيابه عن المعسكر الإعدادي للأسود.

قصة الحج ذكرت الجماهير، بالتصريحات السابقة للمدرب وحيد داليلوزيتش، الذي تحدث عن عدم انضباط عدد من اللاعبين واختيارهم وقت التدريبات والمباريات، وكان ضمنهم حينها مزاوي.

وشددت الجماهير، على أن الانضباط تراجع بعد مونديال قطر، وأصبح مستودع الملابس كبيرا على الناخب الوطني، بسبب تكرار وقائع ضمنها غياب مزاوي، وتأخر امرباط عن معسكرات سابقة، وردة الفعل الغاضبة للثنائي زياش والنصيري، بعد تغييرهما في مباراة زامبيا.

كل هاته التفاصيل، حاول الركراكي الرد عليها في مناسبات عديدة، وحافظ على خطابه التفاؤلي أمام رجال ونساء الإعلام، لكن الجماهير ترى أن الاستحقاقات المقبلة تتطلب الكثير من الحزم، وعلى رأسها كأس إفريقيا الذي سينظمه المغرب سنة 2025. ♦

## تاعرابت ينضم إلى المنتقدين

لم يخفي الدولي المغربي عادل تاعرابت، عدم رضاه عن ما يقدمه الركراكي مع المنتخب، وذلك في حوار نقلته صحيفة "هيسبريس" بالصوت والصورة. وقال تاعرابت، إن المدرب يعتمد على خطة غير مناسبة للكتيبة التي يتوفر عليها، وهو ما يغطي على أسلوب المجموعة، ويجعلها دائما في موقع الدفاع. واعتبر اللاعب أن الناخب الوطني يبالغ في احترام الخصوم، حتى أمام منتخبات أقل مستوى من المغرب، والأمر يتكرر حسبه. وفي ظل وجود أسماء كبيرة بلائحة المنتخب الوطني، نوه تاعرابت بالخزان البشري الذي يتوفر عليه منتخب الأسود، بتواجد لاعبين من قيمة أشرف حكيمي، وإبراهيم دياز، ونايف أكرد، ومزاوي.. وقال تاعرابت إن لاعبين آخرين يحتاجون دقائق لعب إضافية واهتماما أكثر ليظهروا بمستواهم الحقيقي، مقمدا المثال بالثنائي سفيان رحيمي، وأيوب الكعبي.





# ميكافيلية

## كرة القدم..

الذكر يكشف دوافع إصدار كتاب "ملفات سرية  
بدهاليز الحرب الناعمة"

أصدر الإعلامي العراقي حسين الذكر، مؤلفاً جديداً موسوماً بـ"ميكافيلية كرة القدم ملفات سرية بدهاليز الحرب الناعمة"، كإسهام علمي في إغناء الخزانة الرياضية العالمية.





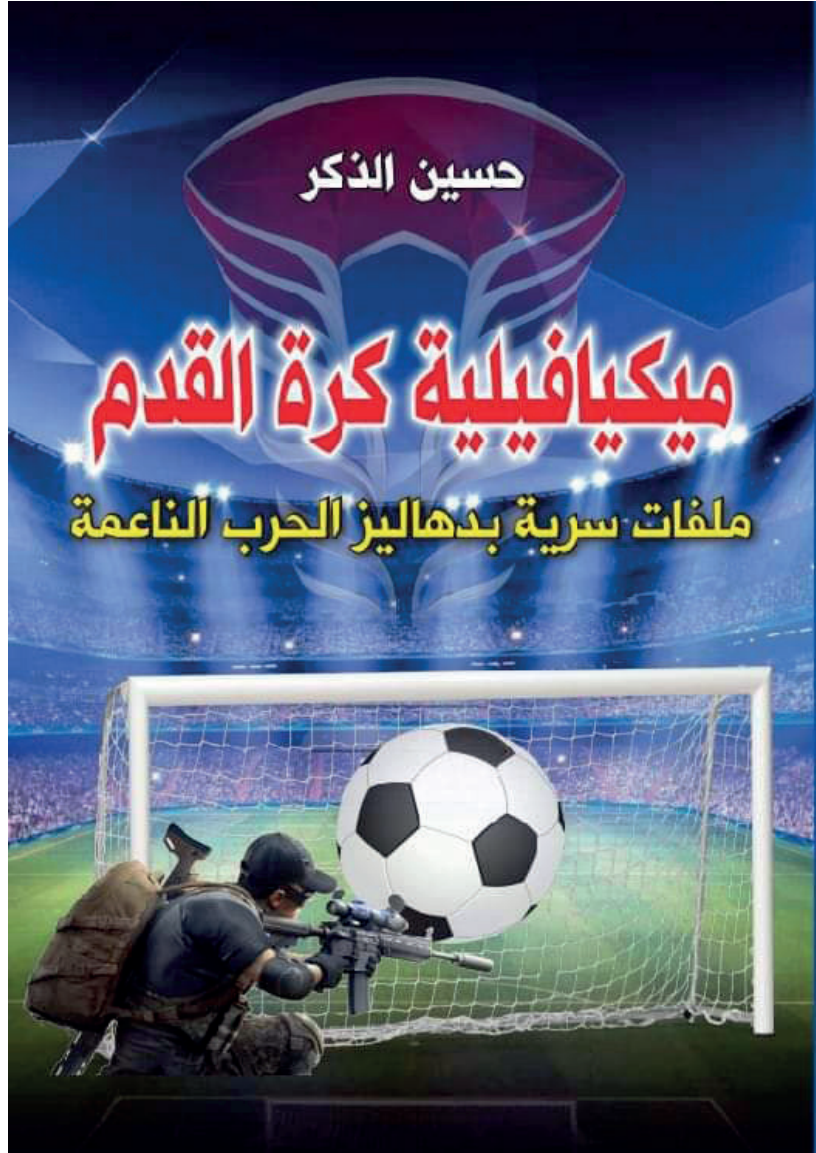
العاطلين بما يسبب مشاكل وثورات قد تعكر صفو العمل بصورة اضطرتهم إلى إيجاد سبل إلهاء وتسلية وترفيه لشغل الناس بها.

أكد كان ذلك لهدف استغلالي بحت وليس سام، ولكنه بذات الوقت أسس للعبة وأدى إلى تطورها ودعمها وأوجد ملفا للشغل وفتح أبوابا كثيرة لتخصصات وأعمال جديدة وجديرة بالحياة لكل عصر. من هنا فإن كرة القدم تغيرت قواعد فلسفتها وليس لعبها داخل الميدان، فقد كانت تسلية وإلهاء، ثم أصبحت ثقافة ثم انتقلت إلى دور اقتصادي وبناء مجتمعي، ثم دخلت عصر صناعة المال الاحترافي، ثم تعدته إلى وسيلة حرب ناعمة، بكل معناها وتداعياتها في الوقت الذي ما زال العرب يمارسونها كهواية وربما ثقافة.

### جاء في جزء من العنوان "ملفات سرية بدهاليز الحرب الناعمة" ماذا يعني ذلك؟

بصراحة، كتاب الميكيفيلية الكروية هو اصطلاح مجازي اتخذناه كبوصلة إلى ما جرت عليه أحداث في بطولة آسيا بالدوحة سنة 2023، والتي حضرت أيامها وشاهدت مبارياتها بشكل مباشر ومن خلال التواجد في الميدان وساعات وشوارع الدوحة.

وقد لاحظت الكثير من الإجراءات غير المنظورة التي ليس لها علاقة بقوانين وفنون كرة القدم، لكن يمكن أن نعدّها جزء من الفعل والعمل والحراك الإداري الذي هو جزء أساسي من إدارة وتوظيف مهارات كرة القدم وتأثيرها في الرأي العام، ومن خلالها تتحقق أيضا الانتصارات الوطنية التي تنضوي على بعض الأهداف الخفية.. وليس فقط من بين جانبي وقوسي (التكتيك والتكتيك). لذا فقد أشرت إلى ذلك من خلال أعمدة صحفية ويوميّات عن البطولة كتبها في صحيفة «العرب» القطرية خلال جميع أيام المنافسة، وتناولت فيها أجزاء من أهم التطورات التي ينبغي أن يرتقي لها قادة اللعبة بل وسياسيو الدول العربية للإفادة من الرياضة عامة وكرة القدم خاصة في مجالات ومشاريع حياتية وليس ترفيحية فحسب.



غلاف كتاب حسين الذكر

وإلى الآن تقود الكثير من وجهات النظر لتحقيق أهداف ومصالح معينة. وبما أن المفهوم الرياضي قد وصل إلى العرب متأخرا عن الغاية والأهداف الأساسية التي توختها الرياضة الغربية عامة وكرة القدم خاصة، فقد وجدت اللعبة بدايات القرن الثامن عشر كوسيلة لإلهاء وامتصاص نفمة العمال الفاضلين الذين رمى بهم أرباب المعامل والشركات على جادة البطالة بعد أن قامت الآلة مقامهم.. مما أوجد أعدادا هائلة من

كشف الإعلامي العراقي في حوار مع مجلة "TEL SPORT"، دوافع إصدار الكتاب، وكيف تساهم الكتابة في تنمية الرياضة في الوطن العربي، وأثر الإنتاج الثقافي في قضايا الرياضة بالعالم العربي.

### لماذا كتاب ميكيفيلية كرة القدم؟

الغاية تبرر الوسيلة: هذا الشعار هو لب مخرجات كتاب الأمير وميكافليته الشهيرة، التي ما زالت ومنذ أكثر من أربعة قرون



## كيف ترى الإنتاج الثقافي في قضايا الرياضة بالعالم العربي؟

للأسف بصورة عامة "إن أمة أقرأ لم تعد تقرأ"، إلا النزر القليل من شبابنا في ظل هيمنة عصر الأنترنت والعولمة التي تعني ضمناً تفكيك الأسرة والمجتمع وإشغال الرأي العام بأمر ثانوية، مما أوجد وصنعت مواقع التواصل الاجتماعي والتقنيات الإلكترونية الأحدث، ووظفتها بشكل غريب عجيب جعل شبابنا ينهارون في كل مناطق العربي ولم يقتصر ذلك على العراق أو المغرب.

لقد زرت أغلب البلدان العربية ووجدت ذات المشكلة قائمة، مما يتطلب وقوف الدولة والحكومات والأجهزة المعنية على ذلك ودراسة الظاهرة بشكل موسع معمق ووضع الحلول الناجعة، وأعتقد أن الميدان الرياضي قادر أن يفعل فعل السحر لو وجدت الأفكار والأدوات والمنهج التنفيذية الجديرة بوعي وتشخيص المشكلة أولاً، ومن ثم البحث عن علاجات وأخيراً التنفيذ الموضوعي الميداني.

ما يؤسف له، أنه حتى الآن الغزارة الإنتاجية للثقافة الرياضية العربية منخفضة جداً بشكل مريب، سيما ما يتعلق بعلاج الأجيال والشباب خاصة، فإن أغلب الكتب الموجودة بالساحة تدور وتبحث في مجال ثقافة كرة القدم وتاريخ الألعاب والبطولات والشخصيات الرمزية للألعاب، إذ أنها لا تمثل بجوهرها علاجاً مطلوباً لما يمر به ويعانيه واقعنا الرياضي والشبابي العربي.

## كيف تساهم الكتابة في تنمية الرياضة في الوطن العربي؟

شاهدت في دول الخليج العربي تحديداً دعماً حكومياً مكثفاً وبغزارة مدهشة للرياضة والإعلام الرياضي وكذا الكتب الرياضية، ولكن للأسف لم يتم توظيف ذلك وفقاً للعقل والوعي الإعلامي الفعال القادر على تحقيق أنجع العلاجات لما يمر به الجيل العربي، مما يتطلب تشكيل لجان عربية من قبل الجهات المختصة لكل دولة، إذ أن الدول أعرف ببنائها الاجتماعي



في جوهر العمل أنا صحفي

وكاتب رياضي وعاشق

للرياضة، إلا أن الوعي

جعلني أبحث عن الفوارق

الحقيقية ما بين العمل

الإعلامي والوعي الإعلامي

## هل هذه الملفات تقتصر على كرة القدم بشكل خاص أم أنها تسري على جميع الرياضات؟

بالأكيد لا، إن جميع فنون الرياضة أضحت حسب الظروف والزمان ذات سلاح ناعم يمكنه أن يفعل فعلاً مؤثراً أو سلاحاً مميتاً في المعارك الميدانية، فالملاكمة كان لها دور أيام محمد علي كلاي، والطاولة كان لها دور في العلاقات الأمريكية الصينية وكرة القدم كان لها ذات الدور بين العراق وإيران بعد حرب الخليج الأولى. وهناك شواهد عديدة لا تنتهي عند لعبة معينة، فكل الألعاب تخضع لذات الرؤية والفلسفة بالنسبة لقادة الفكر والتوظيف الإعلامي في الحرب الناعمة، ولكن كرة القدم هي اللعبة الشعبية الأولى والمهيمنة على مساحات شاسعة من الإعلام وتأثيرها في الرأي العام والاهتمام، بل وحتى التأثير المالي مما يجعلها ملفاً أقدر وأقرب وأسهل للتمرير والتنفيذ لمن يجيد فنون ذلك.

## لك كتابات في قضايا كثيرة.. ما هي دوافع هذا النزوع نحو الرياضة؟

في جوهر العمل أنا صحفي وكاتب رياضي وعاشق للرياضة، إلا أن الوعي جعلني أبحث عن الفوارق الحقيقية ما بين العمل الإعلامي والوعي الإعلامي، بشكل تطلب مني أن أخرج من جلاب وعباءة الوظيفة الإعلامية التي تقتصر على تنفيذ رؤى وأهداف المؤسسة، واتخذت رؤية ذات مدى أبعد لتحقيق أهداف وطنية واجتماعية من خلال الإعلام والرياضة، بمعنى البحث عن أسلحة يمكن لها أن تجاري وتصد الأسلحة الناعمة المضادة الموجهة للأمة العربية والوطنية. لذلك تطلب الأمر دراسات معمقة في الاجتماع والسياسة والدين والتاريخ والفلسفة والإعلام، وأمور أخرى متعددة متداخلة وذات مضمون فكري واحد.





منه لتقديم خدمات وطنية كبرى فضلا عن العربية، وهذا ليس من قبيل القول والشعار، بل يمكن النهوض به سيما وأن المغرب الشقيق مقبل بحمد الله على تنظيم بطولة مونديال 2030 وما يوفره الملف من فرص لتطبيق بعض الأفكار المفيدة وطنيا وعربيا. أخيرا، أمنيات ومحبة من القلب إلى الإخوة العرب في كل مكان وخصوصا الأعمام منهم في المغرب الشقيق الذي نتمنى من القلب له العزة والرفاه والاستقرار والأمن والنجاح والتطور وأن يكون الجانب والملف الرياضي هو الساند والداعم حكوميا وشعبيا. ♦



مشاهدة الحوار عبر قناتنا على  
"يوتوب" إمسح الكود

## كيف ترى الرياضة العربية وتأثيرها المحلي والعربي؟

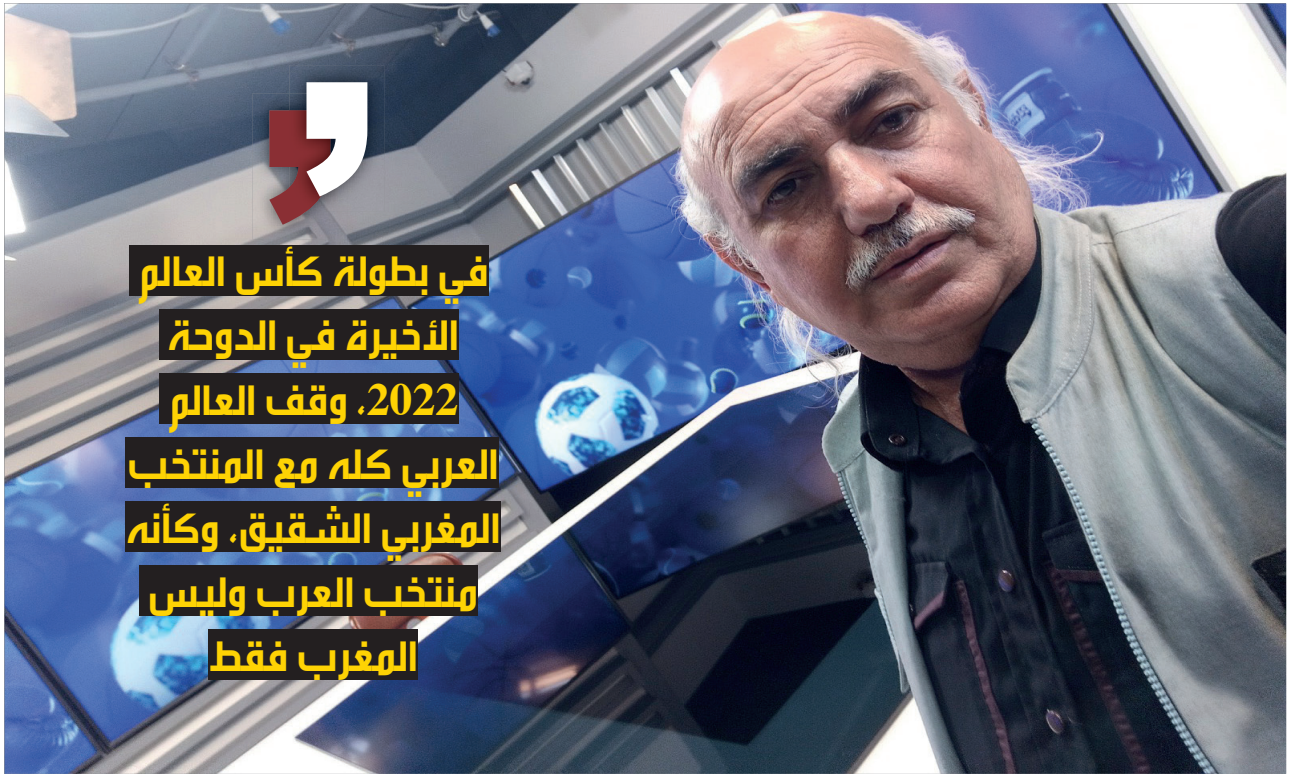
هذا سؤال مهم جدا، ولو فكرنا وركزنا قليلا بما قدمناه أعلاه وأجناؤه ضمينا، سنجد أن الخطوط متقاربة متواصلة تكمل بعضها، فإن الرياضة في الوقت الذي غدت سلاحا ناعما للآخر، يمكن التعاطي معها عربيا بما يعد سلاحا فعالا لحلحلة عدد كبير من أزماتنا العربية المعاصرة.

ومن جهة أخرى، فإن أفضل المشاعر العربية التي تتوحد وتضيق معها مساحات الاختلاف العربي والمحلي هي من خلال الرياضة، سيما كرة القدم وهذا ما شهدناه في بطولة كأس العالم الأخيرة في الدوحة 2022، وكيف وقف العالم العربي كله مع المنتخب المغربي الشقيق، وكأنه منتخب العرب وليس المغرب فقط.

هذا العمق وهذا الملف المدعوم والممارس من قبل ملايين العرب رجالا ونساء شبيا وشبابا وأجيالا متلاحقة، ينبغي أن تفهمه القوى الحاكمة بشكل أفضل يتناسب مع روح العصر، وأن تستفيد

ووضعها الاقتصادي ومدى تأثيرها، وفعلها الثقافي على أجيالها وأبنائها، على أن يكون هناك فكر أعلى يقود نحو توظيف الثقافة الرياضية لصالح الدولة وليس الرياضة بحد ذاتها، بمعنى أن مصالح الوطن العليا تتقدم على مصالح الرياضة، بل إن الرياضة هي الجهة التي تصب بخدمة الوطن وليس العكس.

وهذا لا يعني عدم دعم الرياضة بل العكس صحيح، يجب دعم الرياضة والثقافة الرياضية تحديدا، بسبل عدة من أجل أن تنتعش الرياضة وتحيا وتنعش معها عديد الملفات الحياتية الأخرى المرتبطة معها من قبيل الشباب والإعلام والبيئة والصحة المجتمعية والاقتصاد والأمن، وغير ذلك الكثير مما نهله ولم نتقدم به إلا خطوات زاحفة ثقيلة، فيما العالم الغربي يقفز في ذلك قفزًا ينسجم مع العولمة وعصرها المتمرد والمحلوق في أجواء عالمنا الأرضي.



في بطولة كأس العالم  
الأخيرة في الدوحة  
2022، وقف العالم  
العربي كله مع المنتخب  
المغربي الشقيق، وكأنه  
منتخب العرب وليس  
المغرب فقط

حسين الذكر





عيشوا الاثارة مع  
أول بطولة إحترافية الكترونية  
على منصات تواصل الجامعة  
و شجعوا فريقكم المفضل



INSTITUTIONAL PARTNER

FMJE OFFICIAL بث مباشر

